

Hodnoticí kritéria talentové přijímací zkoušky do hudebního oboru

Základní umělecká škola Hrotovice

Talentová přijímací zkouška ověřuje základní hudební předpoklady uchazeče pro studium v hudebním oboru.

Každá hodnocená oblast je klasifikována **0 až 5 body**, přičemž:

- **5 bodů** – výborné předpoklady,
- **4 body** – velmi dobré předpoklady,
- **3 body** – dobré předpoklady,
- **2 body** – dostačující předpoklady,
- **1 bod** – nedostatečně rozvinuté předpoklady,
- **0 bodů** – požadovaná dovednost nebyla prokázána.

Hodnocené oblasti

Hodnocená oblast Maximální počet bodů

| | |
|------------------|----------------|
| Intonace | 5 |
| Sluchová analýza | 5 |
| Transpozice | 5 |
| Rytmické cítění | 5 |
| Muzikálnost | 5 |
| Celkem | 25 bodů |

Charakteristika jednotlivých oblastí

Intonace

Schopnost čistě zazpívat nebo zopakovat jednotlivé tóny či krátký melodický motiv.

Sluchová analýza

Schopnost rozlišovat výšku tónů, melodické změny a reagovat na hudební podněty.

Transpozice

Schopnost zopakovat melodický motiv z jiné výšky tónu nebo přenést melodii podle pokynů zkoušejícího.

Rytmické cítění

Schopnost přesně zopakovat rytmičtý model, udržet tempo a rytmičtý pravidelnost.

Muzikálnost

Celkový hudební projev uchazeče, přirozené hudební cítění, pěvecký projev, schopnost reagovat na pokyny a celkové předpoklady pro studium.

Vyhodnocení talentové zkoušky

Maximální počet bodů činí **25 bodů**.

Talentovou zkoušku splní uchazeč, který získá **nejméně 20 bodů**.

Ke vzdělávání jsou přijímáni uchazeči, kteří:

- úspěšně vykonají talentovou zkoušku (získají minimálně **20 bodů**),
- a současně se podle dosaženého bodového hodnocení umístí v pořadí odpovídajícím volné kapacitě školy v příslušném studijním zaměření.