

Samostatný pracovní list pro TVP 4 č. 2

30. a 31. 3. 2020

Procvičování stupnic:

1. Spojte správně:

Stupnice stejnojmenné	se stejně hrají, ale jinak se píší do notové osnovy
Stupnice paralelní	mají stejný název
Stupnice enharmonické	mají stejný počet posuvek (křížků a béček)

2. Zakroužkujte správnou odpověď: Stupnice mollové dělíme na:

- a) iolská (nepřirozená), heretická, melismatická
- b) kaiolská (nadpřirozená), harmonická, molodická
- c) aiolská (přirozená), harmonická, melodická

3. Nalistujte si v pracovním sešítku „Receptář nápadů“ stranu 3, a doplňte si cvičení 8 – 11.

- tento úkol vyplňuj přímo v sešitě

4. Zapiš do notové osnovy houslový klíč a za něj stupnici *f moll harmonickou* s obraty akordů T5, T6, T4/6

5. Napiš do notové osnovy houslový klíč a za něj stupnici *cis moll melodickou* (směrem nahoru i dolů) s obraty akordů T5, T6, T4/6

Dějiny hudby

V minulém pracovním listě jste se dozvěděli něco o slohovém období zvaném „renesance“, a také jste se dostali „bojový úkol“ si zjistit pár informací o významných renesančních skladatelích: **Carlu Gesualdu da Venosovi** a **Giovannim Pierluigim da Palestrina**. Pojdme si nyní prověřit a procvičit vaše vědomosti:

1. Kolébkou renesance je země:

- a) Španělsko
- b) Řecko
- c) Itálie

2. V renesanci se začala poprvé osamostatňovat hudba:

- a) Vokální (čistě jen zpívaná bez nástrojů)
- b) Instrumentální (hrána pouze na nástroje)
- c) Vokálně-instrumentální (hudba určena pro zpěv s nástrojovým doprovodem)

3. Zakroužkujte zeleně podobiznu a informace, které se týkají skladatele **Giovanniho Pierlugia da Palestrina** a červeně zakroužkujte podobiznu a informace, které se týkají **Carla Gesualda da Venosy**:

- Narozen v roce 1566 ve města Venosa (italské město poblíž Neapole)
- Narozen v cca roce 1525 ve městě Palestrina (italské město poblíž Říma)
- Celý život prožil v církevních službách, byl varhaníkem, sbormistrem a skladatelem
- Pocházel ze šlechtické rodiny, v dětství hrál na loutnu, kytaru a klavichord
- Skládal duchovní tvorbu, proslavit se zejména mší *Missa Pappae Marcelli*
- Skládal zejména světskou vokální tvorbu, zejména skládal madrigaly, např. madrigal *Tu piangi O Filli Mia*
- Ze žárlivosti zavraždil svou manželku a jejího milence



4. Poslechněte si ukázky jejich díla zde: https://www.youtube.com/watch?v=1b45uK_yW9w a <https://www.youtube.com/watch?v=3n8XdKkrqgo>